

L'enseignement effectif de la littératie numérique : Quelles pratiques pour former l'individu et le citoyen du XXIe siècle ?

CONTEXTE

Contexte et enjeu social :

L'avènement du numérique a entraîné une transformation de nos sociétés (Doueïhi, 2015). Face à ces mutations, il apparaît nécessaire de préparer les élèves, en tant que futurs citoyens, à la société dans laquelle ils évolueront. Le rapport de l'individu à la société et à ses pairs a connu de profonds changements avec l'essor d'une littératie médiatique multimodale (Lacelle & al., 2012) et l'apparition de « technodiscours » (Paveau, 2019).

L'acquisition des compétences en littératie numérique présente ainsi un enjeu social.

Contexte scientifique :

La littératie numérique est une notion **récente** et qui n'est pas encore théoriquement stabilisée. La littératie numérique a pu être limitée au **lire-écrire**, cependant, d'autres conceptions redéfinissent la notion et permettent de **dépasser** la dimension technique à laquelle elle était réduite (Bigot et al., 2021). Dorénavant, elle est étendue à un ensemble de compétences et littératies propres à un écosystème numérique (Combe, 2021), qualifiée de multidimensionnelle (New London Group, 1996).

METHODOLOGIE

Nos travaux de recherche étant en cours, nous n'avons pas encore effectué d'expérimentation. Néanmoins nous entendons procéder de la façon suivante.

- Une attention **aux pratiques d'enseignement** : analysées dans des recommandations institutionnelles, pour les situer et les contextualiser.
- Une **démarche expérimentale** : notamment sur la place que **peut prendre le numérique dans les apprentissages du lire/écrire** (Lebrun et al. 2017).
- Une étude **qualitative**
- Le **terrain** : dans le cadre d'une démarche **comparative** afin de mettre en exergue des différences dans les façons d'enseigner et d'assimilation des **compétences** en littératie numérique, dans des contextes différents.

Nous avons choisi de nous intéresser **au premier degré** dans lequel les études sur l'enseignement de la littératie numérique sont peu nombreuses.

CADRE THEORIQUE

De nos premiers travaux théoriques, nous avons pu mettre en exergue différentes **approches** du concept de **littératie numérique**.

Ces différentes approches sont d'ordre :

- ➔ **Technique** (Souchier, 1996)
- ➔ **Médiatique** (Lacelle & al., 2012)
- ➔ **Langagière** (Sémiotique, Rhétorique) (Paveau, 2019) (Saemmer, 2015)
- ➔ **Sociale** (Bigot et al., 2021)
- ➔ **Pratiques des utilisateurs** (Cordier, 2017)
- ➔ **Didactique** (Lebrun & Lacelle, 2011)

Nous identifions en contexte scolaire, la nécessité d'une **approche civique** de cette notion, aujourd'hui peu développée. Cette approche s'inscrit dans la formation de la **personne et du citoyen** et permet d'agir sur des leviers d'inclusion sociaux et professionnels.

- ✚ ✚ Nous mettrons en œuvre une analyse comparée avec le
- ✚ ✚ **contexte québécois** afin de souligner les différences
- ■ didactiques et culturelles qu'il peut exister avec le
- contexte scolaire français** et les analyser.

BIBLIOGRAPHIE

- Bigot, V., Ollivier, C., Soubrié, T., & Nous, C. (2021). Introduction — Littératie numérique, penser une éducation langagière ouverte sur le monde. *Lidil*, 63.
- Combe, C. (2021). Former à la littératie numérique de futurs enseignants de FLE : une approche par genres numériques. *Lidil*, 63.
- Cordier Anne. *Grandir connectés. Les adolescents et la recherche d'information*. Caen : C&F éditions, 2015, 304 p.
- Doueïhi, M. (2015). Quelles humanités numériques ? *Critique*, n° 819-820 (8), 704.
- Eshet-Alkalai, Y. (2004). Digital Literacy: A Conceptual Framework for Survival Skills in the Digital Era. *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*, 13(1), 93-106.
- Lebrun, M., N. Lacelle et J.-F. Boutin (éds.) (2012). *La littératie médiatique multimodale. De nouvelles approches en lecture-écriture à l'école et hors de l'école*. Québec : Presses de l'Université du Québec (PUQ).
- Lacelle, N., & Lebrun, M. Dans R. Goigoux et M.-C. Pollet (2011) *Aspects didactiques de la lecture, de la maternelle à l'université*. AIRDF, collection Didactique, n° 3, Namur, Belgique, 205-224.
- Paveau, M.-A. (2019). Introduction. *Écrire, parler, communiquer en ligne : Nos vies sociolangagières connectées*. *Langage et société*, N°167(2), 9.
- Saemmer A. (2015). *Rhétorique du texte numérique : Figures de la lecture, anticipations de pratiques*. Villeurbanne : ENSIB
- Souchier, E. (2017). *Et demain, j'apprends quoi ? Le leurre démocratique du code informatique*. *Le français aujourd'hui*, 196(1), 11.
- The New London Group. (1996). *A Pedagogy of Multiliteracies: Designing Social Futures*. *Harvard Educational Review*, 66(1), 60-93.

PROBLEMATIQUE

Notre **problématique** questionne l'enseignement effectif de la littératie numérique.

Nous nous demandons : A quelles **conditions** l'enseignement de la littératie numérique peut-il favoriser, chez les jeunes élèves de début de cycle 3, la **formation de la personne et du citoyen** du XXIe siècle ?